



Bozen, 25.9.2019

An den Präsidenten
des Südtiroler Landtages
Bozen

Bolzano, 25/9/2019

Al presidente
del Consiglio della Provincia autonoma di Bolzano
Bolzano

BESCHLUSSANTRAG

Nr. 179/19

Beratungsprojekt Maturaball

Der Maturaball stellt für Tausende von Maturanten und Maturantinnen alljährlich eine Bewährungsprobe dar. Mit viel Engagement, Leidenschaft und Mut wird organisiert und umgesetzt, werden große bürokratische und versicherungstechnische Hürden genommen. Doch für einige Kritiker ist der Maturaball lediglich eine Geldbeschaffungsmaßnahme von mehreren Privatpersonen in einer öffentlichen Struktur unter Einsatz reichlicher bewusstseinsverändernder Substanzen. Die Schulen haben vor 20 Jahren begonnen, sich zu distanzieren, indem die Veranstaltung als „nichtschulische Veranstaltung“ deklariert werden muss.

Die Tradition des Abschlussballs kommt aus Amerika. Dort wird der sogenannte PROM im April oder Mai von den Schulen, Schülern und Eltern so zelebriert, als müssten an diesem Tag für die High School Abgänger Weihnachten, Ostern und Geburtstag zusammenfallen. Der PROM bietet Stoff für viele Filmszenen, in denen Mädchen endlich auf die Einladung ihres Schwarms hoffen oder umgekehrt der schüchterne Nerd von der High School Schönheit mit der Einladung zum PROM über die schulische Wahrnehmungsgrenze gehoben wird. Englische Schüler feiern ebenso Abschlussbälle, wie die Deutschen den Abiball. In Russland ist es Tradition, beim Abschlussball gemeinsam den Sonnenaufgang zu erleben

In Südtirol sind es fast nur noch Maturabälle, die

MOZIONE

N. 179/19

Progetto di consulenza “Maturaball”

Il “Maturaball”, il tradizionale ballo dei diplomandi e delle diplomande delle scuole superiori, rappresenta ogni anno un banco di prova per migliaia di giovani. Essi investono notevole impegno, passione e coraggio nell’organizzazione e nella realizzazione di tale evento, superando enormi ostacoli burocratici e assicurativi. Tuttavia alcuni detrattori ritengono che il “ballo della maturità” sia solo un’attività di raccolta fondi organizzata da più soggetti privati in una struttura pubblica, oltre che un’occasione per fare largo uso di sostanze psicotrope. Da vent’anni a questa parte le scuole hanno iniziato a prendere le distanze da questo evento, dichiarando che si tratta di una “iniziativa extrascolastica”.

La tradizione del ballo dei diplomandi viene dagli Stati Uniti. Nelle scuole d’oltreoceano il cosiddetto *prom* si celebra in aprile o maggio. Per i diplomandi delle *high school* e per i loro genitori è come se Natale, Pasqua e compleanno coincidesse in un solo giorno. Il *prom* è al centro di molte scene di film in cui le ragazze finalmente sperano in un invito da parte del ragazzo di cui sono invaghite o, viceversa, il timido studentello tutto casa e computer, presentandosi al ballo con la ragazza più attraente della scuola, diventa improvvisamente popolare tra i compagni. Gli studenti inglesi celebrano i balli dei diplomandi proprio come i tedeschi festeggiano il cosiddetto *Abiball*. In Russia, in occasione del ballo dei diplomandi, è tradizione festeggiare insieme fino all’alba.

In Alto Adige il “Maturaball” è ormai uno dei rari

noch einen Hauch von Ballkultur verbreiten. Andere große Ballveranstaltungen wie Musikkbälle, Jägerbälle, die HGV Gala, der Wirtschaftsball oder der Uniball sind in der Versenkung verschwunden. Im Grunde verfügt das Land Südtirol über keine Ballkultur, wie man sie beispielsweise in Tirol oder Salzburg noch antrifft.

Umso mehr gilt es das Augenmerk auf die Maturabälle zu legen. Der Maturaball ist für Tausende von Südtiroler Maturanten und Maturantinnen, damit auch ihren Eltern und Verwandten, immer noch ein markanter und einmaliger Höhepunkt der 13-jährigen Schulkarriere.

Doch nicht immer bleibt dieser Abend ein Höhepunkt bzw. in guter Erinnerung. Jugendliche unvorbereitet in die Erfahrung Maturaball zu schicken bedeutet, um es in der Bergsteigersprache zu sagen, den organisatorischen Everest zu besteigen, ohne Höhenlager, ohne Akklimatisierung, ohne verlässliches Expeditionsteam, ohne jahrelange Bergerfahrung. Es wird Zeit, sich wieder an die Seite der Schüler/innen zu stellen und den Maturaball zum gemeinsamen gesellschaftlichen Höhepunkt der Schulkarriere werden zu lassen.

Es kommt nicht von ungefähr, dass sich Schüler untereinander mittlerweile mit Verträgen absichern, dass am Ball jeder seine Aufgaben ohne Alkoholausgang leistet, dass Bürgermeister eine größere Anzahl von Security-Dienstleistern verpflichtend vorschreiben, dass Veranstaltungssäle mit einer 2 Meter hohen Schutzfolie ausgeschmückt werden müssen oder am Ende des Abends das Abendkassobestohlen wird. Der Maturaball bringt häufig Streit in eine Klassen- oder Schulgemeinschaft. Vor dem Ball wird über den Namen gestritten, während dem Ball über den mangelnden Einsatz und nach dem Ball beginnt der Streit ums Geld.

In den letzten Jahren gab es von einigen Schulen den Versuch, die Situation in den Griff zu bekommen, sich wieder aktiv an die Seite der Schüler und Schülerinnen zu stellen. So entstand die Gala Medici, der fünf Oberschulen von Mals, die allerdings wieder eingestellt wurde, die Max Valier Gala der TFO Bozen, die TouSo Night des Sozialwissenschaftlichen Gymnasiums und der Fach-

eventi ancora ispirati alla tradizione dei balli di gala. Altri grandi eventi danzanti come i balli musicali, i balli dei cacciatori, il gala dell'Unione albergatori, il ballo dell'economia o quello dell'università, sono ormai caduti nell'oblio. Del resto nella nostra provincia il gala danzante non vanta una tradizione paragonabile a quella che tuttora si riscontra in Austria, ad esempio nel Tirolo o nel Salisburghese.

A maggior ragione è quindi importante dedicare attenzione al fenomeno "Maturaball". Per migliaia di diplomande e diplomandi altoatesini e per i loro genitori e parenti, il "Maturaball" rappresenta tuttora un momento clou unico e indimenticabile in 13 anni di carriera scolastica.

Ma non sempre questa serata rimane una bella esperienza da ricordare. Per i giovani e le giovani, affrontare impreparati l'organizzazione di questo evento equivale, per dirla nel linguaggio dell'alpinismo, a scalare l'Everest senza campo in alta quota, senza acclimatazione, senza una squadra di spedizione affidabile e senza anni di esperienza in montagna. È quindi giunto il momento di mettersi di nuovo al fianco degli studenti e delle studentesse, aiutandoli a far sì che il "Maturaball" diventi un momento indimenticabile da vivere insieme a coronamento della loro carriera scolastica.

Non è un caso che attualmente gli studenti che organizzano gli eventi stipulino fra loro veri e propri contratti per assicurarsi che ognuno svolga i propri compiti senza fare abuso di alcol, che i sindaci prescrivano un maggior numero di addetti alla vigilanza, che le sale eventi debbano essere "decorate" con teli protettivi per un'altezza di due metri o che vengano sottratti gli incassi della serata. Così il "Maturaball" spesso finisce per generare conflitti all'interno di una classe o di un'intera scuola. Dalle accese discussioni sulla scelta del nome da dare all'evento, si passa poi alle accuse di scarso impegno durante la festa e infine, a serata conclusa, si finisce per litigare sui soldi.

Negli ultimi anni alcune scuole hanno cercato di riprendere il controllo della situazione, mettendosi di nuovo attivamente al fianco degli studenti e delle studentesse. Su questa scia hanno preso forma eventi come il Gala Medici, un'iniziativa delle cinque scuole superiori di Malles Venosta, purtroppo ormai interrotta, il Gala Max Valier dell'istituto tecnico in lingua tedesca di Bolzano, la

oberschule für Tourismus oder die Kafka Gala.

Frei nach dem berühmten Seneca-Zitat – Nicht für die Schule, sondern fürs Leben lernen wir – würde ein Maturaball alle Inhalte abdecken, die Maturanten und Maturantinnen versucht wird, in verschiedenen Fächern 13 Jahre lang beizubringen. Vom Projekt-Management über Vertrags-, und Versicherungswesen, bis zur mehrsprachigen Moderation. Auch die Alkohol- Prävention oder ein Tanzkurs könnten im Rahmen der Ball-Vorbereitungen näher gebracht werden.

Eine verantwortungsvolle Politik im Bildungs- und Kulturbereich schafft Rahmenbedingungen, wo solche Veranstaltungen und damit deren Akteure sich nicht selbst überlassen werden, wissend um die Probleme und Gefahren, die daraus entstehen. Jugendliche sollen zwar ihre persönlichen Erfahrungen, oft auch Grenzerfahrungen mit dem Maturaball machen, aber es gilt ihnen dabei unterstützend zur Seite zu stehen.

Die Erfahrung hat gezeigt, dass vor allem die Maturanten selbst eine Hilfe oft gerne annehmen, wenn sie von Profis aus dem Bereich kommt. Visionäre Politik sollte sich mit den Akteuren aus Schule, Prävention, Eltern und Gemeinden an einen Tisch setzen und Rahmenbedingungen schaffen, mit deren Hilfe der organisatorische Everest von den Maturantinnen und Maturanten in Zukunft wieder leichter, aber vor allem gefahrloser, bestiegen werden kann.

Dies vorausgeschickt

**verpflichtet
der Südtiroler Landtag
die Landesregierung,**

- 1) einen Arbeitstisch zum Thema „Maturabälle-Schulbälle“ einzurichten und eine Zukunftsvision für dieses Thema zu erarbeiten;
- 2) die Oberschulen dazu zu motivieren, Beratungs- und Begleitprojekte in den dritten und vierten Klassen anzubieten und den Maturanten/innen in den fünften Klassen bei der Organisation des Schulballs bzw. Maturaballs entweder durch erfahrene und geschulte Lehrpersonen oder Ex-

“TouSo Night” del liceo di scienze sociali e della scuola superiore per il turismo, o ancora il Kafka Gala.

In linea con la famosa citazione di Seneca “Impariamo non per la scuola, ma per la vita”, il “Maturaball” potrebbe essere l’occasione per mettere in pratica tutte quelle competenze che la scuola cerca di trasmettere ai giovani e alle giovani nelle varie materie in 13 anni di carriera scolastica: dal project management alla contrattualistica e al settore assicurativo fino all’intrattenimento in più lingue. Inoltre, nell’ambito dei preparativi per il ballo, si potrebbe affrontare il tema della prevenzione della dipendenza da alcol, o ancora organizzare un corso di danza.

Una politica responsabile nel campo dell’istruzione e della cultura crea le condizioni di base affinché tali eventi e quindi i loro protagonisti non siano lasciati a sé stessi, nella consapevolezza dei problemi e dei pericoli che ne derivano. È giusto che i giovani e le giovani, in occasione del “Maturaball”, facciano le loro esperienze personali, talvolta anche trasgressive, ma è importante seguirli e sostenerli in tutto questo.

Oltretutto l’esperienza mostra che gli stessi diplomandi sono spesso ben lieti di accettare l’aiuto di professionisti del settore. Una politica lungimirante dovrebbe sedersi a un tavolo con gli operatori in ambito scolastico e della prevenzione, con i genitori e le amministrazioni locali così da creare le condizioni necessarie per consentire ai maturandi e alle maturande, in futuro, di scalare l’Everest organizzativo in modo più facile, ma soprattutto più sicuro.

Ciò premesso,

**il Consiglio della Provincia
autonoma di Bolzano
impegna la Giunta provinciale**

- 1) ad istituire un tavolo di lavoro sul tema “Maturaball - balli scolastici” e a sviluppare una visione per il futuro su tale tematica;
- 2) a incentivare le scuole superiori a organizzare progetti di consulenza e di coaching per le terze e quarte classi delle scuole superiori al fine di assistere in quinta i maturandi e le maturande nell’organizzazione del ballo scolastico o del “Maturaball”, affiancando loro personale docen-

perten von Außen begleitend zur Seite zu stehen

- 3) über das Schulamt den Schulen/Klassen Experten oder Fachlehrer mit Erfahrung zur Seite zu stellen, die nötiges Knowhow in der Organisation und Abwicklung des Schulballs/Maturaballs den Schülern vermitteln. Die Finanzierung hierfür soll aus dem Bildungsbudget bereitgestellt werden.

gez. Landtagsabgeordnete
Alex Ploner
Josef Unterholzner
Paul Köllensperger
Maria Elisabeth Rieder
Peter Faistnauer
Dr. Franz Ploner

te esperto e qualificato o professionisti esterni;

- 3) a mettere a disposizione delle scuole/classi, tramite l'intendenza scolastica, esperti o insegnanti specializzati, al fine di trasmettere agli studenti il know-how necessario all'organizzazione e allo svolgimento del ballo scolastico o del "Maturaball". Tali iniziative andranno finanziate con le risorse di bilancio destinate all'istruzione.

f.to consiglieri provinciali
Alex Ploner
Josef Unterholzner
Paul Köllensperger
Maria Elisabeth Rieder
Peter Faistnauer
dott. Franz Ploner